

活動コンセプト

～人の想いや感情を色彩で表現する～



伝えるドキドキ色

曖昧で複雑に混じり合った心の動きこそ、日本人らしく、美しい。それを目に見えるように表したい。それが私の想いです。

大切にしているのは、想いや感情、心の動きに着目すること。私のイマジネーションの源泉です。



人の抱く想いや感情の印象を、独自の色彩感覚と言葉で定義するアーティスト
更新されつづける、オリジナルの想色見本を持つ。

作品は、伝統的な日本画の顔料、水干絵の具を使用しており、鮮やかな色彩と和紙に描くことによる”にじみ”を用いた流動的な画風が特徴。

ミクストメディアや印刷を利用した手法を取り入れたり、異業種コラボレーションなど、絵画の枠にとらわれない試みを精力的に行っている

活動の3つの軸

- ・受注色彩制作(カラーディレクション・カラーデザイン)
- ・個人色彩制作(カラークリエイター)
- ・色彩講師・色彩ワークショップ



創業270年の京都老舗顔料店
上羽絵惣株式会社のみなさんと

ー略歴ー

武蔵野美術大学デザイン学科卒。

グラフィックデザイナーとしてファッション、ビューティ、音楽関係の仕事に携わった後、

作家活動を開始するためにロンドンへ留学。

帰国後、京都に息づく美意識に惹かれ、2012年から京都に移住。企画展示、セミオーダー絵画、イメージ制作を中心に活動中。

2013年より 京都造形大学非常勤講師



公式HP <http://mamikonaito.com/>

FACE BOOK <https://www.facebook.com/mamikonaito.colorartist>



受注色彩制作



2017 POLA ×伝統産業ギフト
サンクスギフト／色彩ディレクション&デザイン



2019 WACOAL 秋冬広告色彩制作



色彩講師活動

2014~

